

**Демонстрационный вариант
промежуточной аттестационной работы по предмету «Обществознание и
естествознание (Окружающий мир)» для 3 класса**

Пояснительная записка

1. Назначение работы – оценить уровень освоения каждым учащимся основного содержания курса «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» 3-го класса за год обучения.

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием рабочей программы учебного предмета «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)», а также содержанием учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией А.А. Плешакова – Окружающий мир 3 класс – М.: Просвещение, 2021 г. в 2-х частях
Плешаков А. А. Великан на поляне, или первые уроки экологической этики
Плешаков А. А. От земли до неба: Атлас-определитель.
Плешаков А. А. Зеленые страницы.

2. Форма проведения – тест

3. Характеристика и структура проверочной работы.

Тест составлен в соответствии с подготовленностью обучающихся к концу 3 класса. В тесте 15 заданий разного уровня. Все вопросы и задания разделены на три уровня сложности: группа А – базовый уровень; группа В – средней сложности; группа С – повышенной сложности. К каждому заданию даются 4 варианта ответа. Задания уровней А и В предполагают один верный ответ, в заданиях С может быть как один, так и несколько правильных ответов.

Группа А (А1-А10) – задания проверяющие освоение базовых знаний и умений по предмету за пройденный период обучения.

Группа В (В1-В3) – средней сложности и группа С (С1-С2) - задания повышенной сложности.

4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Правильно выполненная работа оценивается 22 баллами.

Группа А базовый уровень (1-10) – **10 баллов**;

Группа В средней сложности (1-3) – **6 баллов**;

Группа С повышенной сложности (1-2) – **6 баллов**.

5. Критерии оценивания.

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» - 100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

Оценка «1» - 45% - 59 %

Проверка выполнения заданий работы учащимися осуществляется в соответствии с «Инструкцией по проверке и оценке ответов учащихся на задания». Кодификатор работы по окружающему миру.

№п/п	Проверяемые результаты
1	Раздел «Как устроен мир»
2	Раздел «Как устроен мир»
3	Раздел «Эта удивительная природа»
4	Раздел «Эта удивительная природа»
5	Раздел «Эта удивительная природа»
6	Раздел «Эта удивительная природа»
7	Раздел «Мы и наше здоровье»
8	Раздел «Мы и наше здоровье»
9	Раздел «Чему учит экономика»
10	Раздел «Чему учит экономика»
11	Раздел «Эта удивительная природа»
12	Раздел «Как устроен мир»
13	Раздел «Наша безопасность»
14	Раздел «Путешествие по городам России»
15	Раздел «Путешествие по городам России»

**Контрольный измерительный материал
промежуточной (итоговой) аттестации
по учебному предмету «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»,
3 класс**

А 1. Что не относится к признакам живых организмов?

- | | |
|------------|------------|
| 1) дыхание | 3) течение |
| 2) рост | 4) питание |

А 2. Что относится к характеристике семьи?

- 1) совместное хозяйство
- 2) свой язык
- 3) границы
- 4) государственные символы

А 3. Что относится к телам?

- | | |
|-------------|---------|
| 1) кислород | 3) вода |
| 2) Луна | 4) соль |

А4. Какое свойство воздуха указано неверно?

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1) прозрачен | 3) не имеет запаха |
| 2) серого цвета | 4) бесцветен |

А 5. Какое растение является мхом?

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) черёмуха | 3) кактус |
| 2) ромашка | 4) кукушкин лён |

А 6. Какое животное относится к группе насекомых?

- 1) паук
- 2) дождевой червь
- 3) таракан
- 4) слизень

А 7. Какой орган относится к кровеносной системе?

- 1) почки
- 2) лёгкие
- 3) сердце
- 4) мозг

А 8. К какой системе органов относится мозг?

- 1) к опорно – двигательной
- 2) к кровеносной
- 3) к дыхательной
- 4) к нервной

А 9. Из чего делают бензин?

- 1) из торфа
- 2) из нефти
- 3) из железной руды
- 4) из природного газа

А 10. Все, что нужно людям в жизни называют...

- 1) экономикой
- 2) потребностями
- 3) товаром
- 4) полезные ископаемые

В 1. Как ты различишь сахар, соду и соль?

- 1) по цвету
- 2) по размеру
- 3) по запаху
- 4) по вкусу

В 2. Что помогает человеку накапливать свои знания о мире?

- 1) восприятие
- 2) воображение
- 3) память
- 4) внутренний мир

В 3. Как выглядят предписывающие знаки?

- 1) синие круги с белыми рисунками
- 2) синие прямоугольники с рисунками
- 3) белые круги с красной каймой
- 4) белые треугольники с красной каймой

С 1. Какие страны находятся в центре Европы?

- 1) Бельгия, Германия, Австрия
- 2) Австрия, Германия, Швейцария
- 3) Германия, Швеция, Финляндия

С 2. Какие достопримечательности есть в России?

- 1) Тадж-Махал
- 2) Троице-Сергиевой лавра
- 3) Музей деревянного зодчества Кижи
- 4) Красная площадь

**Демонстрационный вариант
промежуточной аттестационной работы по предмету «Математика и информатика»
для 3 класса**

Пояснительная записка

1. Назначение работы – оценить уровень освоения каждым учащимся основного содержания курса «Математики и информатики» 3-го класса за год обучения.

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием рабочей программы учебного предмета «Математика и информатика», а также содержанием учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой- Математика 3 класс – М. : Просвещение, 2021 г.

2. Форма проведения – контрольная работа

3. Характеристика структуры и содержания контрольной работы.

Контрольная работа по предмету «Математика и информатика» состоит из 2-х частей

Часть 1 (№1-№5) задания, проверяющие освоение базовых знаний и умений по предмету за пройденный период обучения.

Часть 2 – (№6) задание повышенной сложности, проверяющее способность учащихся решать учебные или практические задачи, в которых нет явного указания на способ выполнения.

Проверяемые ЗУН

Часть 1.

№1 Работа с текстовой задачей. Знание навыков деления по содержанию и на равные части.

№2 Владение алгоритмом выполнения арифметических действий. Знание порядка выполнения действий в выражениях

№3 Формирование у обучающихся умений решения уравнений на основе взаимосвязи между компонентами и результатами умножения и деления; закрепление вычислительных навыков

№4 Знание геометрических фигур. Умение находить периметр и площадь прямоугольника.

№5 Сравнить значения числовых выражений, проверять результаты вычислений, знание порядка выполнения действий

Часть 2.

№6 Задание, направленное на выявление умения использовать знания в новой нестандартной ситуации.

4. Условия проведения промежуточной аттестации.

Контрольная работа рассчитана на 40 минут. Выполняется на листе со штампом ОУ.

5. Система оценивания контрольной работы.

Комбинированная работа (задача, примеры и задания другого вида):

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая или 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» - 2-3 грубая или 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения должен быть верным.

«2» - 4 грубые ошибки

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий; неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия); нерешенная до конца задача или пример; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональный прием вычислений; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно сформулированный ответ задачи; неправильное списывание данных (чисел, знаков); недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Задания должны быть одного уровня для всего класса; задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками

Контрольная работа по предмету «Математика и информатика» 3 класс

№1. Реши задачу.

Для изготовления 5 одинаковых скворечников потребовалось заготовить 20 прямоугольных и 10 квадратных дощечек. Сколько всего дощечек идёт на 1 скворечник?

№2. Выполни вычисления.

$$\begin{array}{lll} 76:19= & 3*16+51= & 49:7+9*8= \\ 84:42= & 42*2-47= & 56:8+9*9= \\ 54:18= & 4*15+12= & 63:9+25= \end{array}$$

№3. Реши уравнения.

$$x:3=24 \quad x*7=84 \quad 57:x=3$$

№4 . Геометрическая задача.

Найди площадь и периметр прямоугольника со сторонами 6см и 4см. Начерти этот прямоугольник.

№5. Сравни выражения.

$$\begin{array}{ll} 63:9 & 72:8 & 6*4 & 8*3-0 \\ 36:4 & 27:9*1 & 12:12 & 21*0+7 \end{array}$$

№6*. Реши задачу.

Катя дала 21 конфету брату и двум подружкам. Брату она дала на 3 конфеты больше, чем каждой подружке. Сколько конфет досталось каждой подружке?

**Демонстрационный вариант промежуточной аттестационной работы по предмету
«Изобразительное искусство» 3 класс**

Пояснительная записка

1. Назначение работы:

Определить уровень усвоения учащимися базовых знаний, умений, навыков и уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся 3 класса.

2. Форма проведения – индивидуальная творческая работа. Изображение разноплановое, по выбору жанра.

3. Оценка выполнения творческой работы

Оценка выполненных работ (совместно с учащимися) по следующим критериям:

- применение изученных изобразительных приемов, операций и технологий при выполнении работы в целом:

- творческий подход к делу, творческие идеи учащихся высказанные ими при анализе задания и поиске решения проблемных ситуаций:

- самостоятельность выполнения работы

- активность и инициативность

- аккуратность, точность и соответствие теме работы.

Оценки:

«5»- работа соответствует всем критериям оценивания. (5баллов)

«4» - частично не соответствует критериям оценивания. (4балла)

«3» - есть значительные несоответствия поставленным критериям. (3балла)

«2» - полное несоответствие критериям оценивания. (менее 3 баллов)

4. Время выполнения работы.

Примерное время на выполнение работы составляет:

1)Вводный инструктаж учителя об особенностях работы -5 минут.

2)Выполнение индивидуальной творческой работы -35 минут.

3)Совместное оценивание работы.

5. Материалы и оборудование.

1)Бумага А4.

2)Краски акварельные.

3)Емкости для воды.

4)Кисти.

6. Условия проведения творческой работы.

Работа может проводиться учителем, работающим в данном классе в присутствии ассистента.

Кодификатор.

№ п Проверяемые умения.	
Восприятие искусства и виды художественной деятельности	
Базовый уровень (выпускник научится)	
1	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)
2	Участвует в художественно- творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла

3	Эмоционально - ценностно относится к природе, человеку, обществу; различает и передает в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к ним средствами художественного языка
Повышенный уровень (выпускник получил возможность научиться)	
1	Воспринимает произведения изобразительного искусства, участвует в обсуждении их содержания и выразительных средств, объясняет сюжеты и содержание знакомых произведений
2	Высказывает суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях
Азбука искусства. Как говорит искусство	
Базовый уровень (выпускник научится)	
1	Создает простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве
2	Использует выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла
3	Различает основные и составные, теплые и холодные цвета; изменяет их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использует их для передачи художественного замысла в собственной учебно – творческой деятельности
Повышенный уровень (выпускник получил возможность научиться)	
1	Пользуется средствами выразительности языка, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передает разнообразные эмоциональные состояния, используя различные цвета. При создании живописных композиций на заданные темы
Значение темы искусства. О чем говорит искусство?	
Базовый уровень (выпускник научится)	
1	Осознает главные жанры искусства и отражает их в собственной художественно-творческой деятельности
2	Выбирает художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решает художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия
3	Передает характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта
Повышенный уровень (выпускник получил возможность научиться)	
1	Видит, чувствует и изображает красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов
2	Изображает пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение
3	Выражает многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвует в коллективных работах на эти темы

Инструкция для учащихся.

На выполнение работы отводится 40 минут.

Вам нужно поработать и выбрать любую из этих тем: «Искусство в твоём доме», «Искусство на улицах твоего города», «Художник и зрелище»

На вашем листе должен быть изображён рисунок согласно выбранной теме в разных подтемах. Например: игрушка, посуда, шторы, обои, транспорт, фонари, ограждение, плакат-афиша к празднику, маска, нарядный город к празднику и т. д. Для работы вам понадобится: бумага А4, акварельные краски, ёмкость для воды, кисти. На работу вам дается 40 минут. Далее работа вывешивается на доску. Мы вместе обсуждаем правильность выполнения работы.

**Демонстрационный вариант
промежуточной аттестационной работы по предмету «Русский язык», 3 класса.**

Пояснительная записка

1. Назначение работы– оценить уровень освоения каждым учащимся основного содержания курса русского языка 3-го класса за год обучения.

Содержание данной работы соответствует учебной программе по русскому языку для 3 класса в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе авторской программы - В.П. Канакина, В. Г. Горещкий "Русский язык". (Сборник рабочих программ «Школа России» М.: Просвещение, 2011)

Форма проведения: диктант с грамматическим заданием

Структура и содержание работы:

Итоговая контрольная работа состоит из двух частей.

Первая часть – диктант, проверяющий умение записывать текст под диктовку, в который входит материал по темам курса:

1. Правописание безударных гласных в корне, проверяемых ударением.
2. Правописание парных согласных в корне слова.
3. Оформление предложений.
4. Главные члены предложения.
5. Части речи.
6. Правописание непроизносимых согласных

Вторая часть – 3 грамматических задания, проверяющие знания по темам:

1. Разбор предложения.
2. Определение падежей имен существительных
3. Разбор слова по составу

Критерии оценивания:

Диктант

«5» – нет ошибок

«4» – не более двух орфографических ошибок

«3» – допущено 3 – 5 ошибок.

«2» – более 6 орфографических ошибок.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и замена букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание словарных слов.

За ошибку не считаются:

- ошибки по тем разделам орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматическое задание

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Контрольный измерительный материал
промежуточной (итоговой) аттестации
по учебному предмету «Русский язык», 3 класс**

Лето.

Коротка летняя ночь. Заиграл первый луч солнца. Подул ветерок. Зашелестели листики. Всюду проснулась жизнь. На зелёный лужок прилетели пчёлы. Жужжат, торопятся к цветам мохнатые шмели.

К лесной опушке слетаются птицы. Звенят в воздухе их радостные песенки. Прибегают на полянку лесные зверьки. Слышны разные звуки, шорохи, голоса. Вот белочка в рыжей шубке сделала лёгкий прыжок и оказалась на вершинке сосенки. Ёжик пробежал в своё жилище. Хлопочут усердные муравьи.

(68 слов)

Слова для справок: торопятся, опушка, звенят, шорохи.

Грамматические задания.

1 вариант

1. Списать первое предложение 2-го абзаца. Разобрать его по членам. Над каждым словом написать, какой частью речи оно является.
2. Определить падеж существительных в 8 предложениях, подчеркнуть волнистой линией прилагательные.
3. Разобрать слова по составу: *летняя, ветерок, пробежал.*

2 вариант

1. Списать третье предложение 2-го абзаца. Разобрать его по членам. Над каждым словом написать, какой частью речи оно является.
2. Определить падеж существительных в 8 предложениях, подчеркнуть волнистой линией прилагательные.
3. Разобрать слова по составу: *лёгкий, листики, прилетели.*

**Демонстрационный вариант
промежуточной аттестационной работы по учебному предмету
«Литературное чтение», 3 класс**

Пояснительная записка

1. Назначение работы– оценить уровень освоения каждым учащимся основного содержания курса литературного чтения 3-го класса за год обучения. Определение уровня осознанности чтения у учащихся в процессе самостоятельного чтения текста и ответов на вопросы по содержанию текста, а также сформированности некоторых общеучебных умений – правильного восприятия учебной задачи, контроля и корректировки собственных действий в процессе выполнения заданий

2. Содержание и структура проверочной работы определяются на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования и содержания учебников «Литературное чтение» 3 класс, авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова.

3. Форма работы: итоговая контрольная работа на основе текста

4. Характеристика и структура проверочной работы:

Итоговая контрольная работа по литературному чтению представлена двумя вариантами. Каждый вариант работы состоит из 13 заданий.

Задания с 1 по 10- базового уровня; 11, 12 и 13 задания - повышенного уровня.

В данной работе используются задания:

- задания с выбором одного верного ответа из нескольких предложенных
- задания на установление соответствия

5. Система оценивания:

Используются следующие условные обозначения:

Уровни сложности заданий: Б – базовый, П – повышенный.

Требования к содержанию и оформлению речи. «5» ставится за соответствие сообщения теме, логичную и полную передачу содержания, за умение употреблять изученные образцы предложений и их грамматическая правильность. «4» - соответствие сообщения теме, употребление изученных образцов предложений, не большие паузы при подборе слов и некоторых предложений. «3» - передача основного содержания темы с помощью наводящих вопросов учителя. «2» - отсутствует последовательность изложения, допущено большое количество лексических и грамматических ошибок

	Проверяемые требования (умения)	Блоки НОО выпускник научится/получит возможность научиться	Уровень сложности (базовый/повышенный)	Максимальный балл за выполнение задания	
Оценивается скорость чтения текста «про себя» или шёпотом.					
1.	Умение определять тему и подтемы (микротемы) текста	Виды речевой и читательской деятельности	Б	1	

2.	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде)	(выделять не только главную, но и избыточную информацию; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам; оформлять свою мысль в речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос)	Б	1	
3.	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в <u>явном виде</u>)		Б	1	
4.	Умение понимать информацию, представленную в <u>неявном виде</u> , устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую		Б	1	
5.	Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас		Б	1	
6.	Умение формулировать простые выводы, основываясь на		Б	1	

	тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод				
7.	Умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод		Б	1	
8.	Умение сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров	Литературоведческая пропедевтика(сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий и средств художественной выразительности ; создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).	Б	1	
9.	Умение понимать информацию, представленную в <u>неявном виде</u> , устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	Виды речевой и читательской деятельности (выделять не только главную, но и избыточную информацию; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его	Б	1	
10.	Умение отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую		Б	1	

	информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде)	поступкам; оформлять свою мысль в речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос)			
11.*	Умение делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план		П	2	
12.*	Умение понимать информацию, представленную в <u>неявном виде</u> , устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую		П	1	
13.*	Умение создавать текст на основе интерпретации художественного произведения	Творческая деятельность (создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).	П	2	

Критерии оценивания:

Количество баллов	Менее 5 баллов	6-8	9-12	13и более
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

**Контрольный измерительный материал
промежуточной (итоговой) аттестации
по учебному предмету «Литературное чтение», 3 класс**

Ф.И. _____ **Дата проведения** _____

1 вариант

Лис и лошадь

У одного крестьянина была лошадь, которая служила ему верой и правдой, да состарилась и служить больше не могла, а потому хозяин не захотел её больше кормить и сказал: «Ты мне, конечно, не можешь уж теперь ни на что годиться, однако я тебе зла не желаю, и если ты выкажешь себя ещё настолько сильной, что приведёшь сюда льва, так я тебя содержать готов; а теперь проваливай из моей конюшни», — и выгнал её в поле. Лошадь запечалилась и пошла к лесу, чтобы там поискать защиты от непогоды. Тут повстречался с нею лис и сказал: «Чего ты так голову повесила да бродишь тут одинёшенька?» — «Ах, — отвечала лошадь, — на свете так ведётся, что скупость и верность не могут ужиться в одном доме: мой господин забыл, сколько я ему услуг оказывала в течение моей долгой службы, и вот из-за того, что я теперь не могу так же хорошо пахать, как прежде, он мне и корму давать не хочет и выгнал меня из стойла». — «Даже ничем и не утешил?» — спросил лис. «Плохое было утешение: он сказал, что если хватит у меня силы к нему льва привести, так он меня держать не прочь, да ведь он же знает, что я этого не могу сделать». — «Ну, так я же тебе берусь помочь, — сказал лис. — Ложись здесь, вытянись и не шевелись, словно бы мёртвая».

Лошадь выполнила всё, что ей лис приказал, а тот отправился к пещере льва недалеко оттуда и сказал: «Тут неподалёку лежит дохлая лошадь, пойдём-ка вместе — тебе там есть чем полакомиться».

Лев пошёл с ним, и когда они подошли к лошади, лис стал говорить льву: «Здесь тебе кушать её не так удобно будет. Знаешь ли что? Я привяжу её к тебе за хвост, так ты полегоньку и стащишь её в свою пещеру и преспокойно там уберёшь». Льву совет понравился; он и дал к себе привязать лошадь. А лис крепко-накрепко связал льву задние ноги хвостом лошади, так что их никак и отцепить было невозможно.

Закончив это дело, лис похлопал лошадь по загривку и сказал: «Ну, тащи. Саврасый, тащи!»

Тут лошадь разом вскочила на ноги и поволокла за собою льва. Лев стал рычать так, что птицы изо всего леса улетели, но лошадь, не обращая на это внимания, тащила да тащила его через поле к дому своего господина. Увидев это, хозяин и одумался, и сказал лошади: «Оставайся у меня», — и кормил её сытно до самой смерти.

(Братья Гримм, пер. П. Н. Полевого)

1. Назови главных героев.

- | | |
|-----------|-----------------|
| 1) лев | 2) лошадь и лис |
| 3) хозяин | 4) лис |

2. Почему хозяин выгнал лошадь?

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1) лошадь стала некрасивой | 2) ему было жалко еды для лошади |
| 3) хозяин решил завести новую лошадь | 4) лошадь стала старой |

3. Зачем лошадь пошла в лес?

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 1) искать питание | 2) жить в лесу |
| 3) искать защиты от непогоды | 4) искать помощи у лиса |

4. Что предложил лис лошади?

**Демонстрационный вариант
промежуточной аттестационной работы по учебному предмету
«Родной язык (русский)», 3 класс**

Пояснительная записка

1. Назначение работы– оценить уровень освоения каждым учащимся основного содержания курса родной русский язык 3-го класса за год обучения.

1. Форма проведения : тест

Характеристика и структура проверочной работы :

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием рабочей программы учебного предмета «Родной русский язык», а также содержанием учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией О.М.Александрова и др. 2-е издание-М:Просвещение,2021г

2. Спецификация работы.

№ задания	Проверяемые умения
Базовый уровень	
Лингвистическая компетенция	
1	Умение проводить звукобуквенный анализ слова
2	Умение проводить морфемный анализ слова
3	Умение различать родственные (однокоренные слова) и формы слова
4	Умение определять грамматические признаки частей речи
5	Умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели
Языковая компетенция	
6	Умение работать с лексическим составом языка
7	Выполнение орфографических норм
8	Выполнение пунктуационных норм
9	Знание орфоэпических норм
Коммуникативная компетенция	
10	Умение определять функционально-смысловой тип речи
11	Умение восстанавливать правильную последовательность предложений в тексте
Повышенный уровень	
12	Умение различать части речи.
13	Умение определять главные члены предложения
14	Умение создавать текст в соответствии с заданным типом речи

5. Структура тестовой работы: тестовая работа состоит из 2-х равноценных вариантов, каждый из которых включает в себя 14 тестовых заданий 2-х уровней сложности.

Первый уровень - с 1 по 11 задания – базовый.

Второй уровень – с 12 по 14 задания – повышенный.

Задания базового уровня проверяют, как усвоены требования программы.

Задания повышенного уровня не превышают требования программы, но даются в непривычной для учащихся формулировке и требуют краткого ответа.

6. Оценка тестовой работы:

За каждое верно выполненное задание базового и повышенного уровней сложности, ученик получает 1 балл.

Если задание не выполнено, или ученик не приступил к выполнению задания – 0 баллов. Задания считаются выполненными при отсутствии ошибок.

В задании №7 проверяются только изученные орфограммы.

Если задание имеет один верный ответ, а учащийся отметил два варианта ответа, то задание считается невыполненным.

7. Критерии оценивания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» - 100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже

Количество баллов	Менее 6 баллов	6-8	9-12	13-14
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

**Контрольный измерительный материал
промежуточной (итоговой) аттестации
по учебному предмету «Родной язык (русский)», 3 класс**

ФИ _____ Дата _____

1 вариант

1. Подчеркните слово, в котором рядом находятся звонкий и глухой согласные звуки.

- А) место Б) дочка В) болтун Г) лилия

2. Подчеркните слово, соответствующее данной схеме: приставка-корень-суффикс-окончание.

- А) пылинка Б) крикун В) предобрый Г) безоблачный

3. Какое слово не является однокоренным слову *нос*?

- А) переносица Б) носик В) носить

4. Укажите слово, у которого неверно определены грамматические признаки части речи

- А) зашуршал – глагол, прошедшее время
Б) кустах – существительное, неодушевленное
В) лесной – прилагательное, единственное число
Г) они – личное местоимение, множественное число

5. Определи, каким по цели высказывания является это предложение: *Садитесь, пожалуйста!*

- А) повествовательное Б) вопросительное В) побудительное

6. Подчеркните вариант, в котором к слову неверно подобран синоним.

- А) шалун-озорник Б) выюга-пурга В) пламя–дым Г) алфавит-азбука

7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- А) галсту..., пиро..., подви..., мя...кий;
Б) яг...да, к...мната, ябл...ко, в...сток;
В) п..тух, п...нал, сев...р; р...сунок;

8. Определите границы предложений. Раздели их черточками. Сколько получилось предложений?

громко кукушка вдали куковала тихо шелестели осинки заяц выскочил на полянку в траве трещали кузнечики

- А) 3 Б) 4 В) 5 Г) 6

9. Найдите слово с неверно поставленным ударением:

- А) алфавИт Б) вЕрба В) гУсеница Г) воротА

10. Прочитайте текст. Подумайте и определите, какой это текст.

Зимой убирают снег с улиц. Вот машина с железным скребком и круглой щёткой очищает снег с дороги. Подходит другая машина. Она остановилась около снежной кучи.

- А) описание Б) повествование.

11. Выберите вариант правильного порядка предложений, чтобы получился текст.

1) Они жалеют его в кончик носа, язык. 2) Пчёлы мстят медведю. 3) Косолапый часто совершает набеги на жилища диких пчёл. 4) Зверю приходится спасаться бегством. 5) Бурого медведя считают хозяином смешанных лесов.

А) 3, 2, 1, 4, 5 Б) 5, 3, 4, 2, 1 В) 5, 3, 2, 1, 4

12. Выпиши существительные:

петь, певец, прыжок, прыгать, прыгун, поющий, пение.

Ответ: _____

13. Выпиши главные члены предложения: *Серебристая роса покрыла луга.*

14. Продолжите текст в соответствии с типом текста /2-3 предложения /.

В октябре стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди.

.....
.....
.....

**Демонстрационный вариант
промежуточной аттестационной работы по учебному предмету «Литературное
чтение на родном языке (русском)» в 3 классе**

Пояснительная записка

. Назначение работы– оценить уровень освоения каждым учащимся основного содержания курса литературного чтения на родном русском языке 3-го класса за год обучения.

1. Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке», а также содержанием учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией О.М.Александрова, К.И.Кузнецова, В.Ю.Романова и др. Москва Просвещение, 2021г
2. **Цель работы:** определения уровня освоения обучающимися 3 классов предметного содержания курса литературного чтения на родном русском языке в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения .
3. **Форма проведения :контрольная работа на основе текста.**
- 4 **Характеристика и структура контрольной работы**

Предлагается литературный текст.

Все задания к тексту можно разделить на четыре группы в зависимости от их назначения:

1 группа заданий направлена на проверку общего понимания содержания прочитанного текста, на проверку умения находить информацию, заданную в явном виде.

2 группа заданий направлена на проверку умения извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы.

3 группа заданий направлена на проверку понимания использованных в тексте языковых средств, на проверку понимания последовательности смысловых частей текста, жанровых особенностей текста.

4 группа заданий направлена на проверку умения понять общий смысл текста, определить авторский замысел, выбрать из ряда перечисленных такое предложение, которое передает основную мысль текста.

Распределение заданий в соответствии с выделенными группами:

Группа заданий	№ заданий	Общее количество заданий
1 группа заданий	2,4,6,7,8,10, 13	7
2 группа заданий	1, 3,5 ,11,12,16	6
3 группа заданий	9,14,15, 17,21	5
4 группа заданий	18,19,20	3

Проверка степени осознанности чтения включает в себя следующие параметры:

1. Проверка степени извлечения фактической информации, т.е. информации, заданной в явном виде. Выясняется, насколько ученик понимает, о чём идёт речь в тексте.

2. Проверка степени извлечения информации, содержащейся в тексте в неявном виде, проверка умения формулировать выводы на основе явной и скрытой информации. Проверяется умение ребенка понять, что говорится в тексте.

3. Проверка степени успешности анализа языковых средств, элементов текста. Проверяется понимание ребенком употребленных в тексте многозначных слов, слов, употребленных в переносном значении, образных выражений, фразеологических оборотов, на проверку понимания последовательности смысловых частей текста, жанровых особенностей текста.

4. Проверка степени извлечения концептуальной информации, умения интерпретировать и обобщать полученную из текста информацию. Проверяется умение понять общий смысл текста, подойти к пониманию основной мысли текста.

5. Структура варианта проверочной работы.

1. Текст для самостоятельного чтения каждым учащимся класса про себя.

2. Двадцать одно задание к этому тексту

В предлагаемой проверочной работе можно выделить задания трёх уровней сложности: базовый уровень, повышенный, высокий.

Уровень сложности	№ заданий	Общее количество заданий
Базовый	2,4, 6,7,8,10,11,13,16,21	10
Повышенный	1, 3,5,9, 12,14, 15,20	8
Высокий	17, 18, 19	3

В проверочной работе используются следующие типы заданий: задания с выбором правильного ответа из четырёх предложенных (15 заданий из 21), 1 задание на нумерацию предложений - учащиеся должны расставить цифры от 1 до 5, определив правильную последовательность пунктов плана, задания с кратким и развёрнутым ответом (5 заданий из 21)

6. Критерии оценивания.

Проверочная работа оценивается в баллах. За каждое верно выполненное задание №2,

3,5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 18, 20 21 проверочной работы ученик получает один

балл. За верно выполненные задания № 1, 4, 13, 16,19 – по 2 балла, за частично

выполненные- по одному баллу. За правильно выполненное задание № 17- пять баллов

за полностью верный порядок пунктов плана и по одному баллу за каждый

правильный пункт. Таким образом, максимальное число баллов, которые может

набрать ученик за всю работу, равно 30. Общая оценка качества выполнения

проверочной работы: менее 10 баллов- низкий уровень выполнения работы; от 11 до

20 средний уровень, от 21 до 30- высокий уровень.

Количество баллов	Менее 10 баллов	11- 20	21-26	27-30
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

**Контрольный измерительный материал
промежуточной (итоговой) аттестации
по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)», 3 класс**

ФИ _____ Дата проведения _____

АРБУЗЫ И ВОЛКИ

Б. Емельянов

Жили мы в лесу на берегу реки Урала — я, Аркадий Гайдар, еще три наших товарища и девушка Наташа. Жили хорошо и весело, охотились и ловили рыбу.

Но однажды Гайдар вернулся в лагерь задумчивый и грустный. Мы сразу поняли: что-то случилось. Даже маленького щенка Кутьку Гайдар не погладил. Обиделся Кутька, отошел в сторону и лег под кустом, накрыв морду лапами.

Наташа взглянула на Гайдара и вздохнула, и я спросил, по нашему обычаю, прямо и просто:

— Кто тебя огорчил, друг?

И тогда Гайдар расстегнул патронташ, повесил его рядом с ружьями на кол у палатки и сказал:

— Огорчили меня, товарищи, чрезвычайные события. Знаете ли вы в лесу большое высокое дерево, у которого молния расщепила верхушку?

— Есть три дерева в том лесу с расщепленными верхушками, сказал я.

— Одно упало вчера, когда был ветер, — сказала Наташа.

— Правильно говоришь, моя хорошая! — обрадовался Гайдар, потому что радовался он каждому верному слову. — Но не о том дереве разговор. Мое дерево стоит на краю большого оврага, и наверху у него в расщепе — гнездо большого орла с белой головой и разными глазами.

— Знаем, — сказали мы все вместе.

— Так, хорошо... — сказал Гайдар. — А теперь, охотники, расскажу я вам про самое главное. Вышел я на охоту на рассвете и возле того самого дерева сел отдохнуть. Я сидел так тихо, что старый тетерев-косач подобрался ко мне на пять шагов и полчаса ходил вокруг, бормотал и ругался: кто-то оборвал в том месте самую лучшую ежевику...

— Ежевику я собирала, — сказала Наташа. — Только нечего ругаться старому косачу — ее там вон сколько...

— Не знаю, — сказал Гайдар, — но только вдруг шарахнулась эта птица через кусты в большом страхе. А я, заметьте, не шевелился и увидел, как из-под яра на тропинку вылезает волк...

— Подумаешь, невидаль! — сказали мы. — Рассказывай, не волнуйся. Каждую ночь волки воют на Толстой гриве.

— Но этот волк был не простой, — сказал Гайдар.

— Какой же? — спросили мы. — Синий, черный, белый? Ростом с лошадь?

— Волк был серый и даже немного облезлый, — сказал Гайдар, — но дело в том, что шел он по дну пересохшей старицы и катил впереди себя арбуз...

— Понятно, — сказали мы. — Хорошо, что не воз с сеном.

— Так я и знал, что вы мне не поверите, — грустно сказал Гайдар.

Покрутили мы головами и больше ничего товарищу не сказали. Никто из нас не слышал, чтобы волки катали по лесу арбузы.

И не верить Гайдару мы не привыкли и поверить ему тоже не могли.

Всем лагерем мы вышли к старой осине. Шли долго.

Мой охотничий пес два раза делал стойку, и я убил старого тетерева с белой лирой и огненными бровями. Но серого облезлого волка мы так и не встретили. А через неделю приехал к нам в лагерь из поселка Коловертного дед Захар — старый рыбак и колхозный сторож.

— Помогите, охотники, отбиться от волков! — сказал он. —

Бахчи разоряют, спасу нет. Полное наступление открыли на колхозные арбузы. Не столько едят, сколько портят. Сорок арбузов разгрызет серый черт и только сорок первый съест.

Гайдар подошел поближе к старику.

— А бывает так, дед, что волки с бахчи арбузы укатывают? — спросил он.

— Почему же не бывает! — сказал дед. — В позапрошлом году я сидел под яром,

ловил сазанов, так он меня чуть не убил арбузом. Докатил до яра да и спихнул арбуз в воду. Как бомбой ударил!

— Ну, а ты что?

— А я его удилищем.

— А он что?

— Убег,— сказал дед.

С вечера мы сели в засаду на колхозных бахчах, сами увидели, как волки грызут арбузы, а на рассвете попросили прощения у Гайдара за то, что не поверили его рассказу о лесной встрече.

— То-то,— сказал он, крепко пожимая руки.— Как же можно товарищу не верить, если вы сами настоящей правды не знаете!

Задания к тексту:

1. В какое время года происходит действие рассказа? _____

Докажи. _____

2. Где жили герои рассказа?

А) в деревне;

В) в лагере в палатках;

Б) в лагере в домиках;

Г) на веранде.

3. С названием каких гор схоже название реки, на которой жили друзья?
? _____

4. Чем занимались друзья на отдыхе? Выбери все правильные ответы.

А) купались;

В) охотились;

Б) ловили рыбу;

Г) загорали.

5. Однажды Гайдар пришёл в лагерь грустный, почему?

А) был удивлён увиденным;

В) скучал по дому;

Б) боялся, что ему не поверят;

Г) заболел.

6. Как звали маленького щенка? _____

7. На что обиделся щенок?

А) его не покормили;

В) его не взяли на охоту;

Б) его не погладили;

Г) его не пустили в палатку.

8. Куда сел отдохнуть Гайдар во время той запомнившейся охоты?

А) возле расщепленного дерева;

В) на опушке леса;

Б) на берегу реки;

Г) в кустах малины.

9. Как ты понимаешь выражение «тетерев- косач.. ругался: кто-то оборвал в том месте лучшую ежевику»?

«Что-то случилось!»

« Расскажу про самое главное».

В поисках доказательств

18. Какое предложение лучше других помогает понять главную мысль текста?

А) И не верить Гайдару мы не привыкли и поверить ему тоже не могли.

В) Огорчили меня, товарищи, чрезвычайные события

Б) Как же можно товарищу не верить, если вы сами настоящей правды не знаете?

Г) Помогите, охотники, отбиться от волков.

19. Какова **главная мысль данного** текста?

А) обман всегда раскроется;

В) товарищ всегда поможет;

Б) настоящий товарищ не обманет, доверяй ему;

Г) друзья познаются в беде.

20. В какой из сборников можно было бы поместить данное произведение?

А) литературные сказки;

В) интересные случаи на охоте;

Б) басни о животных;

Г) рассказы о временах года.

21. Что интересного узнал ты, прочитав этот рассказ? _____

Демонстрационный вариант промежуточной аттестационной работы по предмету «Технология» 3 класс

Пояснительная записка

1. Назначение работы:

Определить уровень усвоения учащимися базовых знаний, умений, навыков и уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся 3 класса.

2. Форма проведения – индивидуальная творческая работа (выполнение поделки из цветной бумаги в технике оригами)

3. Оценка выполнения творческой работы:

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

4. Время выполнения работы.

На выполнение работы отводится один урок (40 минут)

5. Материалы и оборудование:

Цветная бумага, ножницы, линейка, простой карандаш, ластик, клей.

6. Условия проведения творческой работы.

Работа может проводиться учителем, работающим в данном классе в присутствии ассистента.

Планируемые УУД

Личностные УУД:

у обучающегося будут сформированы:

–ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной

учебной задачи;

–предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;

–положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;

Регулятивные УУД:

обучающийся научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи.

Познавательные УУД:

обучающийся научится:

- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные УУД:

обучающийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.
- осуществлять самоконтроль.

Предметные УУД:

-обучающийся получит возможность закрепить умения:

- выполнять аппликацию
- путем складывания бумаги пополам и вырезания деталей для поделки;
- создавать собственную композицию;
 - делать разметку деталей на глаз;
 - использовать известные приемы обработки материала (вырезание, складывание);
 - использовать способ соединения деталей

Творческая работа. Поделка из бумаги в технике оригами «Марионетка для пальчикового кукольного театра».

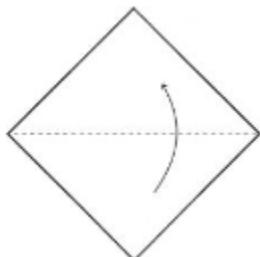
Этапы выполнения работы.

Шаг 1.

Вырежьте из листа цветной бумаги квадрат

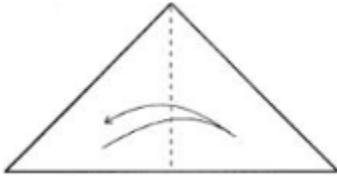


Шаг 2. Сложите его пополам по диагонали.



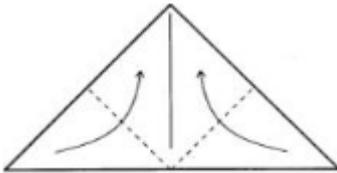
Шаг 3.

Сделайте перегиб по вертикали



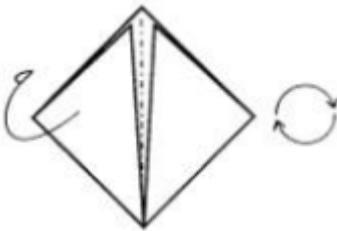
Шаг 4.

Согните углы к линии перегиба, прогладьте линии сгиба.



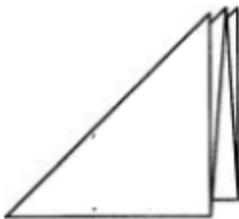
Шаг 5.

Полученную фигуру сложите пополам по линии сгиба.



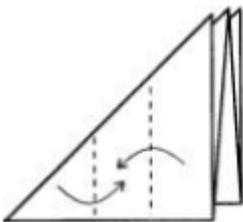
Шаг 6.

Полученный треугольник поверните так, чтобы линия сгиба оказалась слева.



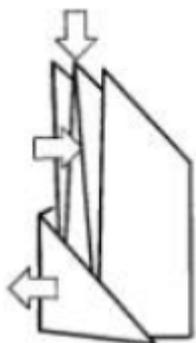
Шаг 7.

Нанесите вертикальные параллельные линии сгиба, расположив их в левой части полученного треугольника.



Шаг 8.

Согните по линиям сгиба, сгибая заготовку к правому краю, затем повторите тоже со второй линией сгиба. Линии сгиба прогладьте.



Шаг 9.

Разверните правую часть фигуры, опустите сердцевину –мордочку лисицы, прогладьте линии сгиба.



Шаг 10.

Приступите к декорированию марионетки –оформите при помощи аппликации глаза, нос, усы на мордочке лисицы.

